



ANEXO 1
TERMO DE REFERÊNCIA
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 1.804/2026

1. DEFINIÇÃO DO OBJETO

1.1. O objeto do presente instrumento é o registro de preços de oficinas pedagógicas destinadas aos alunos da Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva, Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo, Escola Municipal Ormi França Araújo, Centro Municipal de Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro, Escola Municipal do Campo Francisco Solano Bueno e Escola Municipal do Campo São Pedro, conforme características, quantitativos e demais exigências mínimas a seguir:

GRUPO 1 - CMEI Professor Andrei Mugnol Ribeiro						
Item	Código	Nome do produto/serviço	QTDE	UN	Preço máx	Preço máx total
1	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilíbrio e expressão corporal.	900,00	H	32,28	29.052,00
2	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	900,00	H	32,32	29.088,00
3	43351	Oficina de Iniciação Musical Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o	900,00	H	36,38	32.742,00

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ
Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041
Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br





		desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros.				
4	40675	Oficina de Jogos Psicomotores. Práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica.	900,00	H	33,76	30.384,00
5	43338	Oficina de Leitura e Contos Atividades que contemplem a alfabetização e letramento das crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escola, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.	900,00	H	36,37	32.733,00
GRUPO 2 - Escola Municipal Francisco Solano Bueno						
6	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilibrismo e expressão corporal.	800,00	H	32,28	25.824,00



7	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	800,00	H	32,32	25.856,00
8	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa.	800,00	H	41,99	33.592,00
9	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe.	800,00	H	31,52	25.216,00
10	43338	Oficina de Leitura e Contos Atividades que contemplem a alfabetização e letramento das	800,00	H	36,37	29.096,00



		crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escola, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.				
11	43339	Oficina de Pintura e Artesanato Deve conter atividades pedagógicas produtivas que resulte em objetos e artefatos acabados, feitos manualmente ou com a utilização de meios tradicionais ou rudimentares juntamente com a pintura elaborando propostas de atividades que levem a criança a relacionar o conhecimento científico e artístico com atividades que desenvolva a sua criatividade artísticas na área de conhecimento tanto no aspecto histórico-cultural como na vivência artística.	800,00	H	33,57	26.856,00
GRUPO 3 - Escola Municipal Heraclides Mendes de Araújo						
12	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	1.000,00	H	32,32	32.320,00
13	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que	1.200,00	H	41,99	50.388,00



		vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa.				
14	44766	Oficina de Educação Socioemocional Desenvolver competências como autoconhecimento, autogestão e consciência social, melhorando o desempenho escolar, reduzindo o bullying e preparando para a vida em sociedade. Educação Socioemocional é o processo de aprendizado para gerir emoções, estabelecer relacionamentos saudáveis, ter empatia e tomar decisões responsáveis. Principais Competências Socioemocionais (Baseadas na BNCC): autoconhecimento, autogestão, consciência social, habilidades de relacionamento, tomada de decisão responsável, integração curricular, ambiente seguro, metodologias ativas e parceria com a família. Dentre os benefícios, está a melhoria no clima escolar e nas relações interpessoais, o aumento da autodisciplina e automotivação, desenvolvimento de pensamento crítico e criatividade e a redução de conflitos e comportamento agressivo.	1.000,00	H	41,68	41.680,00
15	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma	1.000,00	H	31,52	31.520,00



		positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe.				
16	43340	Oficina de Iniciação Musical e Banda Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros. Sendo a execução de uma banda na escola para promover o desenvolvimento musical, social e emocional dos alunos por meio da prática coletiva da música.	1.200,00	H	36,38	43.656,00
17	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos) Promover o desenvolvimento das competências de comunicação, expressão e criatividade das crianças, estimulando a produção de conteúdo jornalístico e o uso consciente das mídias e tecnologias, desenvolvendo a habilidade de escrita e leitura crítica, incentivando a produção de textos jornalísticos e informativos. Estimular o uso criativo e responsável das mídias e das tecnologias para a produção e disseminação de informações. Associar a fotografia para desenvolver habilidades de observação, expressão visual e criatividade nas crianças, utilizando a fotografia como meio de comunicação, expressão e exploração do mundo ao seu redor. Introduzir conceitos básicos de fotografia, como enquadramento e composição, de forma lúdica e prática. Estimular a expressão criativa e o desenvolvimento de habilidades de comunicação visual e escrita, por meio da criação de histórias em quadrinhos proporcionando e incentivando criação de narrativas visuais, aprimorando habilidades de escrita, criatividade e imaginação.	1.200,00	H	39,06	46.872,00
18	43338	Oficina de Leitura e Contos Atividades que contemplem a alfabetização e letramento das crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escola, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação	1.200,00	H	36,37	43.644,00



		de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.				
19	43347	Oficina de Outra Categoria de Comunicação, Uso de Mídias e Cultura Digital e Tecnológica Os participantes serão incentivados a analisar casos práticos e exemplos concretos que ilustrem essa interação dinâmica entre comunicação e educação. Além disso, serão exploradas estratégias e ferramentas tecnológicas que podem ser empregadas de forma eficaz para promover uma comunicação mais eficiente e engajadora no contexto educacional. O objetivo é capacitar os participantes a integrar de maneira consciente e criativa a comunicação digital em suas práticas pedagógicas, visando potencializar a aprendizagem dos alunos e promover uma educação mais inclusiva e participativa.	1.000,00	H	38,46	38.460,00
20	43345	Oficina de Promoção da Saúde Deve conter atividades que contemplem práticas que promovam a saúde e qualidade de vida dos alunos, ensinando-os sobre higiene, competências sócio emocionais, entre outras atividades de prevenção de doenças, atividades físicas, cultura e lazer. Tendo como objetivo da escola é contribuir com a sociedade a partir da formação integral das novas gerações.	1.000,00	HR	34,34	34.340,00
21	43342	Oficina de Recreação, Brinquedoteca e Jogos (Jogos de Tabuleiro) Exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica. A realização de práticas e jogos psicomotores caracteriza-se numa importante estratégia, que possibilita o desenvolvimento dos alunos, sendo que os mesmos procuram estabelecer o desenvolvimento integrado dos domínios	1.200,00	H	34,91	41.892,00



		cognitivos, psicomotor, afetivo social, procurando mostrar que é através dos jogos, brincadeiras lúdicas que se pode proporcionar uma aprendizagem significativa.				
GRUPO 04 - Escola Municipal São Pedro						
22	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilíbrio e expressão corporal.	900,00	H	32,28	29.052,00
23	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	900,00	H	32,32	29.088,00
24	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa.	900,00	H	41,99	37.791,00



25	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe.	900,00	H	31,52	28.368,00
26	43340	Oficina de Iniciação Musical e Banda Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros. Sendo a execução de uma banda na escola para promover o desenvolvimento musical, social e emocional dos alunos por meio da prática coletiva da música.	900,00	H	36,38	32.742,00
27	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos) Promover o desenvolvimento das competências de comunicação, expressão e criatividade das crianças, estimulando a produção de conteúdo jornalístico e o uso consciente das mídias e tecnologias, desenvolvendo a habilidade de escrita e leitura crítica, incentivando a produção de textos jornalísticos e informativos. Estimular o uso criativo e responsável das mídias e das tecnologias para a produção e disseminação de informações. Associar a fotografia para desenvolver habilidades de observação, expressão visual e criatividade nas crianças, utilizando a fotografia como meio de comunicação, expressão e exploração do mundo ao seu redor. Introduzir conceitos básicos de fotografia, como enquadramento e composição,	900,00	H	39,06	35.154,00



		de forma lúdica e prática. Estimular a expressão criativa e o desenvolvimento de habilidades de comunicação visual e escrita, por meio da criação de histórias em quadrinhos proporcionando e incentivando criação de narrativas visuais, aprimorando habilidades de escrita, criatividade e imaginação.				
28	44771	Oficina de Outra categoria de Cultura, Artes e Educação Patrimonial A oficina de cultura, arte e educação patrimonial é um processo educativo, geralmente prático e coletivo, que visa conscientizar a comunidade sobre a importância de preservar sua herança cultural, tangível ou intangível. Ela utiliza a arte e a história local para fortalecer a identidade, promovendo o reconhecimento de bens, tradições, saberes e modos de vida como patrimônio coletivo. Principais Aspectos: Ações Práticas: Rodas de conversa com mestres de saberes locais, visitas guiadas, oficinas de fotografia, artesanato, dança ou culinária tradicional. Educação Patrimonial nas Escolas: Projetos interdisciplinares que levam alunos a pesquisar a história da própria comunidade. Valorização da Memória: Criação de "Livro Registro Patrimônio" para registrar histórias orais, entrevistas, mapeamento de lugares afetivos e exposições artísticas. Foco na Identidade: Atividades para engajar a comunidade na preservação de edifícios, paisagens, saberes, celebrações e formas de expressão.	900,00	H	40,43	36.387,00
GRUPO 5 - Escola Ormi França Araújo						
29	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilibrismo e expressão corporal.	1.200,00	H	32,28	38.736,00



30	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	1.100,00	H	32,32	35.552,00
31	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa.	900,00	H	41,99	37.791,00
32	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe.	1.100,00	H	31,52	34.672,00
33	43340	Oficina de Iniciação Musical e Banda Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as	900,00	H	36,38	32.742,00



		maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros. Sendo a execução de uma banda na escola para promover o desenvolvimento musical, social e emocional dos alunos por meio da prática coletiva da música.				
34	43338	Oficina de Leitura e Contos Atividades que contemplem a alfabetização e letramento das crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escola, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.	900,00	H	36,37	32.733,00
35	43339	Oficina de Pintura e Artesanato Deve conter atividades pedagógicas produtivas que resulte em objetos e artefatos acabados, feitos manualmente ou com a utilização de meios tradicionais ou rudimentares juntamente com a pintura elaborando propostas de atividades que levem a criança a relacionar o conhecimento científico e artístico com atividades que desenvolva a sua criatividade artísticas na área de conhecimento tanto no aspecto histórico-cultural como na vivência artística.	900,00	H	33,57	30.213,00
36	43342	Oficina de Recreação, Brinquedoteca e Jogos (Jogos de Tabuleiro) Exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica. A	1.300,00	H	34,91	45.383,00



		realização de práticas e jogos psicomotores caracteriza-se numa importante estratégia, que possibilita o desenvolvimento dos alunos, sendo que os mesmos procuram estabelecer o desenvolvimento integrado dos domínios cognitivos, psicomotor, afetivo social, procurando mostrar que é através dos jogos, brincadeiras lúdicas que se pode proporcionar uma aprendizagem significativa.				
GRUPO 6 - Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva						
37	43337	Oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) Exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilíbrio e expressão corporal.	1.400,00	H	32,28	45.192,00
38	37600	Oficina de dança. Trabalhar com a linguagem corporal utilizando diferentes atividades com o corpo, relacionadas também com a literatura e com jogos e brincadeiras englobando-os na dança, além de atividades com o desenvolvimento de ritmo, sendo estas dirigidas ou espontâneas.	1.200,00	H	32,32	38.784,00
39	43346	Oficina de Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira Exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como da necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente,	1.400,00	H	41,99	58.786,00



		promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa.				
40	44794	Oficina de Educação em Direitos Humanos Promover a compreensão, de forma lúdica e acessível, dos direitos fundamentais inerentes a todos os indivíduos, com ênfase nos direitos das crianças. Por meio de atividades interativas, como rodas de conversa, dinâmicas de grupo, contação de histórias, jogos cooperativos e produções artísticas, busca-se desenvolver valores como respeito, empatia, solidariedade e valorização da diversidade. A oficina também propicia momentos de reflexão sobre convivência, regras e responsabilidades, contribuindo para a formação de atitudes éticas e cidadãos no ambiente escolar e social.	1.000,00	H	41,86	41.860,00
41	44766	Oficina de Educação Socioemocional Desenvolver competências como autoconhecimento, autogestão e consciência social, melhorando o desempenho escolar, reduzindo o bullying e preparando para a vida em sociedade. Educação Socioemocional é o processo de aprendizado para gerir emoções, estabelecer relacionamentos saudáveis, ter empatia e tomar decisões responsáveis. Principais Competências Socioemocionais (Baseadas na BNCC): autoconhecimento, autogestão, consciência social, habilidades de relacionamento, tomada de decisão responsável, integração curricular, ambiente seguro, metodologias ativas e parceria com a família. Dentre os benefícios, está a melhoria no clima escolar e nas relações interpessoais, o aumento da autodisciplina e automotivação, desenvolvimento de pensamento crítico e criatividade e a redução de conflitos e comportamento agressivo.	1.000,00	H	41,68	41.680,00
42	43344	Oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) Exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade,	1.100,00	H	31,52	34.672,00



		promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe.				
43	43340	Oficina de Iniciação Musical e Banda Deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros. Sendo a execução de uma banda na escola para promover o desenvolvimento musical, social e emocional dos alunos por meio da prática coletiva da música.	1.200,00	H	36,38	43.656,00
44	43348	Oficina de Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos) Promover o desenvolvimento das competências de comunicação, expressão e criatividade das crianças, estimulando a produção de conteúdo jornalístico e o uso consciente das mídias e tecnologias, desenvolvendo a habilidade de escrita e leitura crítica, incentivando a produção de textos jornalísticos e informativos. Estimular o uso criativo e responsável das mídias e das tecnologias para a produção e disseminação de informações. Associar a fotografia para desenvolver habilidades de observação, expressão visual e criatividade nas crianças, utilizando a fotografia como meio de comunicação, expressão e exploração do mundo ao seu redor. Introduzir conceitos básicos de fotografia, como enquadramento e composição, de forma lúdica e prática. Estimular a expressão criativa e o desenvolvimento de habilidades de comunicação visual e escrita, por meio da criação de histórias em quadrinhos proporcionando e incentivando criação de narrativas visuais, aprimorando habilidades de escrita, criatividade e imaginação.	1.500,00	H	39,06	58.590,00
45	43341	Oficina de Línguas Estrangeiras Transmitir conhecimentos fundamentais sobre a língua	900,00	H	41,94	37.746,00



		inglesa de maneira a evitar bloqueios ou interrupções no processo de aprendizado, incentivando os alunos a desenvolverem um interesse genuíno por esse idioma. Para isso, é essencial proporcionar noções de comunicação simples, porém eficazes, que permitam aos alunos começarem a se expressar em inglês desde o início de forma confiante e natural.			
46	43339	Oficina de Pintura e Artesanato Deve conter atividades pedagógicas produtivas que resulte em objetos e artefatos acabados, feitos manualmente ou com a utilização de meios tradicionais ou rudimentares juntamente com a pintura elaborando propostas de atividades que levem a criança a relacionar o conhecimento científico e artístico com atividades que desenvolva a sua criatividade artísticas na área de conhecimento tanto no aspecto histórico-cultural como na vivência artística.	1.200,00	H	33,57 40.284,00
47	43345	Oficina de Promoção da Saúde Deve conter atividades que contemplem práticas que promovam a saúde e qualidade de vida dos alunos, ensinando-os sobre higiene, competências sócio emocionais, entre outras atividades de prevenção de doenças, atividades físicas, cultura e lazer. Tendo como objetivo da escola é contribuir com a sociedade a partir da formação integral das novas gerações.	1.100,00	HR	34,34 37.774,00
48	43342	Oficina de Recreação, Brinquedoteca e Jogos (Jogos de Tabuleiro) Exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica. A realização de práticas e jogos psicomotores caracteriza-se numa importante estratégia, que possibilita o desenvolvimento dos alunos, sendo que os mesmos procuram estabelecer o desenvolvimento integrado dos domínios cognitivos, psicomotor, afetivo social, procurando mostrar que é através dos jogos, brincadeiras lúdicas que se pode proporcionar uma aprendizagem significativa.	1.400,00	H	34,91 48.874,00



Grupo	Descrição do grupo
G1	Centro Municipal de Educação Infantil Professor Andrei Mugnol Ribeiro
G2	Escola Municipal do Campo Francisco Solano Bueno
G3	Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo
G4	Escola Municipal do Campo São Pedro
G5	Escola Municipal Ormi França Araújo
G6	Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva

1.2. O valor GLOBAL máximo da contratação importa em R\$ 1.769.513,00 (um milhão setecentos e sessenta e nove mil quinhentos e treze reais).

1.3. Eventual divergência entre este termo de referência e o sistema eletrônico, referente as características ou unidade de fornecimento dos bens e serviços, prevalecerá as informações do termo de referência.

2. FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1 As principais legislações sobre Educação Integral no Brasil incluem a Lei nº 14.640/2023, que institui o Programa Escola em Tempo Integral, e a Resolução CNE/CEB nº 7/2025, que estabelece as Diretrizes Operacionais Nacionais para a modalidade, visando expandir a jornada escolar com currículos diversificados e atividades culturais, esportivas e científicas, alinhadas à Meta 6 do PNE (Lei nº 13.005/2014) e buscando o desenvolvimento integral dos estudantes.

Especificamente a Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) visa garantir a oferta de educação em tempo integral em, no mínimo, 50% das escolas públicas, atendendo pelo menos 25% dos alunos da educação básica, com jornada de 7h diárias, focando no desenvolvimento pleno do estudante (cognitivo, social, emocional) e não apenas instrucional, através de atividades diversas como cultura, esporte, artes e acompanhamento pedagógico.

Em Candói, a Secretaria de Educação vem nos últimos anos estruturando sua rede de ensino a fim de atender as diretrizes nacionais e vem implantando gradativamente a Educação Integral. A Escola Municipal Professora Tereza Stavny da Silva e a Escola Municipal do Campo Heraclides Mendes de Araújo já funcionam em jornada ampliada implantadas em 2022 e 2023 respectivamente, com a inclusão de oficinas pedagógicas no período da tarde, após a conclusão das aulas regulares pela manhã. Também em 2023 no CMEI Professor Andrei Mugnol Ribeiro foi implantada a modalidade em Tempo Integral.

Para o ano de 2026 a jornada ampliada contemplou as Escolas Municipais do Campo de São Pedro (São Pedro) e Francisco Solano Bueno (Cachoeira).

Sendo assim, e considerando que o Município não possui profissionais em quantidade suficiente e com a qualificação necessária para atender ao Projeto Político Pedagógico dessas escolas, é necessário a terceirização do serviço através de licitação, conforme demonstrado e justificado pormenorizadamente no estudo técnico preliminar.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



Cumprе destacar que a presente contratação está prevista no **Plano de Contratações Anual para o exercício de 2026.**

3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO

3.1. A descrição da solução como um todo encontra-se detalhada em tópico específico do estudo técnico preliminar, apêndice deste termo de referência.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. O serviço exige do contratado, a contratação e disponibilização de oficineiros capacitados e habilitados para o exercício de suas funções, correndo por sua conta e responsabilidade todas as despesas e encargos.

4.2. Os oficineiros serão contratados pela empresa, não havendo nenhuma interferência e nenhum vínculo empregatício com a administração, entretanto, deverá ser substituído imediatamente se constatado conduta incompatível com sua função ou se for constatado in experiência suficiente para esgotar o tema proposto para sua oficina.

4.3. Conforme estabelecido no ETP, cada oficina em cada escola deverá contar com, no mínimo, um oficineiro.

4.4. O transporte, deslocamento, hospedagem, alimentação (mesmo que ocorra no posto de trabalho) e demais despesas e encargos com pessoal correrão por conta e responsabilidade do contratado.

4.5. O contratado deverá pagar em dia todas as remunerações dos oficineiros, assim como observar e cumprir a legislação trabalhista e convenções ou acordo coletivo ou individual de trabalho.

4.6. A contratação exige do contratado o controle rigoroso da jornada de trabalho de seus funcionários;

4.6.1. Mensalmente a empresa deverá apresentar juntamente com a Nota Fiscal o registro do ponto biométrico digital dos funcionários.

4.6.2. Todos os funcionários deverão registrar o ponto em relógio ponto digital, correndo por conta da empresa todos os custos para instalação e manutenção do mesmo, bem como as impressões das folhas ponto.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



4.6.3. Caso o equipamento esteja danificado a empresa terá o prazo de 48h (quarenta e oito horas), para providenciar o conserto ou a sua substituição.

4.7. A contratação exige a realização das oficinas em estrita conformidade com o plano de trabalho aprovado, e somente pelos profissionais autorizados.

4.8. O contratado deverá providenciar e garantir o uso adequado de uniformes e EPIs.

4.9. A contratação exige do contratado a responsabilidade pelos atos ilícitos (penais, administrativos e civis) que seus funcionários venham a causar, promovendo-lhes a responsabilização pelas normas que adotar.

4.10. A oficina de **Dança** exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao desenvolvimento dos alunos em atividades de movimento corporal e suas composições coreográficas. Manter a relações de equilíbrio construtivas com os colegas de classe, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser em suas expressões corporais. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.

4.11. A oficina de **Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira** exige o ensino às crianças sobre sustentabilidade, aproximação com a natureza, educação alimentar, hábitos saudáveis e todas as áreas que a disciplina abrange. Despertar a conscientização a respeito ao Meio Ambiente e da importância da sua preservação, assim como a necessidade de adquirir hábitos saudáveis para toda a vida conhecendo o mundo em que vive juntamente com a Educação Financeira fomentar o desenvolvimento de gerações empreendedoras e responsáveis, capacitando-as para uma gestão financeira consciente, promovendo o consumo responsável e cultivando o respeito e a preservação do meio ambiente como pilares fundamentais para uma sociedade sustentável e equitativa. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.

4.12. A oficina de **Educação Socioemocional** tem por objetivo desenvolver competências como autoconhecimento, autogestão e consciência social, melhorando o desempenho escolar, reduzindo o bullying e preparando para a vida em sociedade. Educação socioemocional é o processo de aprendizado para gerir emoções, estabelecer relacionamentos saudáveis, ter empatia e tomar decisões responsáveis. Principais Competências Socioemocionais (Baseadas na BNCC): autoconhecimento, autogestão, consciência social, habilidades de relacionamento, tomada de decisão responsável, integração curricular, ambiente seguro, metodologias ativas e parceria com a família. Dentre os benefícios, está a melhoria no clima escolar e nas relações interpessoais, o aumento da autodisciplina e automotivação, desenvolvimento de pensamento crítico e criatividade e a redução de conflitos e comportamento agressivo.



4.13. A oficina de Esporte e Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica e Tênis de Mesa) exige a realização de atividades que promovam qualidade de vida, saúde, bem-estar, cooperativismo e o ensino de diferentes modalidades desportivas como futsal, futebol, basquete, voleibol, handebol, ginástica e tênis de mesa. Fomentar a criatividade e a ludicidade, promovendo a interação entre os alunos enquanto se trabalha a sensibilidade, comunicação, responsabilidade e convívio social, estimulando a coordenação motora, a atenção, a criatividade, a memória e a imaginação, jogos que auxiliem no desenvolvimento cognitivo, emocional e social. Proporcionar um ambiente onde os participantes possam interagir de forma positiva e construtiva, desenvolvendo habilidades de comunicação e trabalho em equipe. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.

4.14. A oficina de Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos) exige promover o desenvolvimento das competências de comunicação, expressão e criatividade das crianças, estimulando a produção de conteúdo jornalístico e o uso consciente das mídias e tecnologias, desenvolvendo a habilidade de escrita e leitura crítica, incentivando a produção de textos jornalísticos e informativos. Estimular o uso criativo e responsável das mídias e das tecnologias para a produção e disseminação de informações. Associar a fotografia para desenvolver habilidades de observação, expressão visual e criatividade nas crianças, utilizando a fotografia como meio de comunicação, expressão e exploração do mundo ao seu redor. Introduzir conceitos básicos de fotografia, como enquadramento e composição, de forma lúdica e prática. Estimular a expressão criativa e o desenvolvimento de habilidades de comunicação visual e escrita, por meio da criação de histórias em quadrinhos proporcionando e incentivando a criação de narrativas visuais, aprimorando habilidades de escrita, criatividade e imaginação.

4.15. A oficina de Pintura e Artesanato exige atividades pedagógicas produtivas que resulte em objetos e artefatos acabados, feitos manualmente ou com a utilização de meios tradicionais ou rudimentares juntamente com a pintura elaborando propostas de atividades que levem a criança a relacionar o conhecimento científico e artístico com atividades que desenvolva a sua criatividade artísticas na área de conhecimento tanto no aspecto histórico-cultural como na vivência artística. E demais atividades orientadas pela equipe pedagógica municipal alinhadas com a propostas pedagógica da instituição.

4.16. A oficina de Artes Cênicas (Teatro, Dança e Práticas Circenses) exige a realização de atividades que contemplem práticas pedagógicas voltadas ao ensino de teatro, danças, práticas circenses e demais atividades que a disciplina abrange. Envolver os alunos nas atividades de movimento corporal e nas composições coreográficas e manter relações equilibradas e construtivas com os colegas, respeitando características físicas e o desenvolvimento individual de cada ser. Apresentar uma variedade de atividades circenses para que os participantes experimentem diferentes habilidades, como acrobacias, malabarismo, equilíbrio e expressão corporal.



4.17. A oficina de **Leitura e Contos** exige atividades que contemplem a alfabetização e letramento das crianças, proporcionando o hábito de ler, interpretar, questionar, refletir sobre os diferentes gêneros textuais. Tendo como objetivo é expandir a prática da Contação de Histórias nas escolas, fortalecendo o papel dos professores nessa atividade que desempenha um papel crucial no aprendizado das crianças, as quais necessitam de estímulos para desenvolver sua imaginação de forma livre. Através da Contação de Histórias e contos, busca-se não apenas o desenvolvimento global dos educandos, mas também melhorias em seu desempenho acadêmico, além do estímulo à apreciação da literatura como forma de arte. A oficina visa promover ações de leitura que contribuam para a formação de leitores proficientes e incentivem a produção de textos pelos alunos.

4.18. A oficina de **Iniciação musical e banda** deverá desenvolver o hábito de ouvir os sons com muita atenção de modo que identifiquem os seus elementos formadores, as suas variações e as maneiras como são distribuídos e organizados numa composição musical. Proporcionando o desenvolvimento da linguagem musical, as expressões, percepção de timbres entre outros.

4.19. A oficina de **Línguas Estrangeiras** exige transmitir conhecimentos fundamentais sobre a língua inglesa de maneira a evitar bloqueios ou interrupções no processo de aprendizado, incentivando os alunos a desenvolverem um interesse genuíno por esse idioma. Para isso, é essencial proporcionar noções de comunicação simples, porém eficazes, que permitam aos alunos começarem a se expressar em inglês desde o início de forma confiante e natural.

4.20. A oficina de **Recreação, brinquedoteca e jogos (jogos de tabuleiro)** exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica. A realização de práticas e jogos psicomotores caracteriza-se numa importante estratégia, que possibilita o desenvolvimento dos alunos, sendo que os mesmos procuram estabelecer o desenvolvimento integrado dos domínios cognitivos, psicomotor, afetivo social, procurando mostrar que é através dos jogos, brincadeiras lúdicas que se pode proporcionar uma aprendizagem significativa.

4.21. A oficina de **Promoção da Saúde** exige atividades que contemplem práticas que promovam a saúde e qualidade de vida dos alunos, ensinando-os sobre higiene, competências sócio emocionais, entre outras atividades de prevenção de doenças, atividades físicas, cultura e lazer. Tendo como objetivo da escola é contribuir com a sociedade a partir da formação integral das novas gerações.

4.22. A oficina de **Categoria de Comunicação, uso de mídias e cultura digital e tecnológica** exige análise casos práticos e exemplos concretos que ilustrem essa interação dinâmica



entre comunicação e educação. Além disso, serão exploradas estratégias e ferramentas tecnológicas que podem ser empregadas de forma eficaz para promover uma comunicação mais eficiente e engajadora no contexto educacional. O objetivo é capacitar os participantes a integrar de maneira consciente e criativa a comunicação digital em suas práticas pedagógicas, visando potencializar a aprendizagem dos alunos e promover uma educação mais inclusiva e participativa.

4.23. A oficina de **Jogos Psicomotores** exige práticas de atividades recreativas, que desenvolvem a motricidade, espontaneidade, a liberdade de expressão, a criatividade, a alegria, o prazer de forma individual ou coletiva. Atividades recreativas envolvendo brinquedos e brincadeiras. Desenvolvendo habilidades lúdicas; adaptação emocional, inserção e utilização dos brinquedos, jogos e brincadeiras na prática pedagógica.

4.24. A oficina de **Outra categoria de Cultura, Artes e Educação Patrimonial** visa conscientizar a comunidade sobre a importância de preservar sua herança cultural, tangível ou intangível. Ela utiliza a arte e a história local para fortalecer a identidade, promovendo o reconhecimento de bens, tradições, saberes e modos de vida como patrimônio coletivo. As ações práticas devem ser voltadas rodas de conversa com mestres de saberes locais, visitas guiadas, oficinas de fotografia, artesanato, dança ou culinária tradicional. A Educação Patrimonial nas Escolas: Projetos interdisciplinares que levam alunos a pesquisar a história da própria comunidade. Valorização da Memória: Criação de "Livro Registro Patrimônio" para registrar histórias orais, entrevistas, mapeamento de lugares afetivos e exposições artísticas e foco na identidade: Atividades para engajar a comunidade na preservação de edifícios, paisagens, saberes, celebrações e formas de expressão.

4.25. A oficina de **Educação em Direitos Humanos** exige promover a compreensão, de forma lúdica e acessível, dos direitos fundamentais inerentes a todos os indivíduos, com ênfase nos direitos das crianças. Por meio de atividades interativas, como rodas de conversa, dinâmicas de grupo, contação de histórias, jogos cooperativos e produções artísticas, busca-se desenvolver valores como respeito, empatia, solidariedade e valorização da diversidade. A oficina também propicia momentos de reflexão sobre convivência, regras e responsabilidades, contribuindo para a formação de atitudes éticas e cidadãos no ambiente escolar e social.

Visita técnica

4.26. Embora não seja obrigatório, a administração recomenda que o responsável legal ou preposto da empresa licitante realize a visita técnica, pois é o momento apropriado para verificar *in situ* todas as características, peculiaridades, distâncias e dificuldades eventualmente a serem encontradas durante a prestação do serviço.



4.27. Caso o responsável deseje realizar a visita, deverá agendar com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, junto à Secretaria de Educação pelo telefone (42) 3638-8026 ou e-mail educacao@candoi.pr.gov.br.

Planilha de custos

4.28. Quando convocado, o licitante melhor classificado deverá anexar no sistema a planilha de custos e formação de preço com os valores adequados ao último lance ofertado após a eventual negociação, acompanhado da convenção coletiva da categoria profissional que executará o contrato e que deu suporte à elaboração da planilha.

Natureza do serviço e duração do contrato

4.29. O objeto a ser contratado é caracterizado como comum, e não se enquadra como sendo bem de luxo, conforme Art. 8º, inciso II do Decreto Municipal nº 251, de 2022.

4.30. O serviço a ser contratado possui natureza contínua, entretanto poderá sofrer alterações em decorrência de eventuais modificações no Projeto Político Pedagógico das escolas, bem como pela possível inclusão de novas unidades escolares na modalidade de ampliação de jornada. Dessa forma, a prorrogação contratual ficará condicionada à manutenção da necessidade administrativa e da estrutura atualmente planejada. Não havendo alterações que impactem a execução do objeto, e desde que demonstrada a vantajosidade para a Administração e mantidas as condições contratuais, o contrato poderá ser prorrogado na forma da legislação vigente.

4.31. O contrato terá duração de 1 (um) ano, nos termos do Art. 105 da Lei Federal nº 14.133, de 2021, e poderá ser prorrogado sucessivamente, nos termos do Art. 107 da Lei Federal nº 14.133, de 2021, respeitada a vigência máxima decenal.

Subcontratação

4.32. É expressamente vedado a subcontratação total ou parcial do objeto.

Garantia da contratação

4.33. Não haverá exigência da garantia da contratação dos artigos 96 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021.

5. DA MANUTENÇÃO DO EQUILÍBRIO ECONÔMICO-FINANCEIRO

5.1. Os preços inicialmente contratados são fixos e irrevogáveis no prazo de um ano da data do orçamento estimado.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



5.2. Após interregno de um ano e mediante requerimento do contratado, as parcelas não executadas do objeto, poderão ser reajustados pelo percentual de variação do índice INPC (IBGE) nos últimos 12 (doze) meses.

5.3. Havendo necessidade comprovada, o contrato poderá ser revisado para restabelecer a sua exequibilidade perdida em razão de eventos posteriores, cujos riscos não tenham sido assumidos pelo contratado, nos termos do Art. 137 do Decreto Municipal nº 296, de 2023.

5.3.1. A decisão sobre a revisão será proferida pelo gestor do contrato no prazo de até 45 (quarenta e cinco) dias, contados do pedido formal do contratado, instruído de justificativas, planilhas, memória de cálculo e todas as evidências capazes.

6. MODELO DE EXECUÇÃO DO CONTRATO

Apresentação dos documentos dos oficineiros

6.1. Como condição indispensável para o início da prestação do serviço, o contratado quando convocado pela administração, terá o prazo de **10 (dez) dias**, prorrogável uma vez, desde que apresentado justificativa aplausível, para apresentar a documentação dos oficineiros relacionados a seguir, sob pena de abertura de processo administrativo para penalização:

I - Ofício contendo a relação com o nome, qualificação e telefone dos oficineiros e a indicação da oficina que cada um será responsável;

II - Cópia de documento oficial com foto (cédula de identidade civil, carteira nacional de habilitação ou outro equivalente);

III - comprovante de inscrição no Cadastro de Pessoa Física (CPF);

IV - Extrato ou outro documento extraído do e-Social, suficiente para comprovação do vínculo empregatício entre a empresa contratada e o funcionário, e da compatibilidade do salário com a planilha de custos apresentada;

V - Documentos comprobatórios da qualificação técnica dos oficineiros, conforme segue:

a) **Dança:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais, Educação Física ou profissional com experiência técnica na área, comprovando-a documentalmente.

b) **Leitura e Contos:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Letras/Português ou Artes Cênicas. No caso de outra licenciatura, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



c) **Pintura e Artesanato:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais ou formação em nível médio completo, desde que acompanhada de curso específico na área da oficina.

d) **Música:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes Cênicas, Artes Visuais ou Música; ou profissional com experiência comprovada ou com atestado de capacidade técnica emitida por um músico com registro na Ordem dos Músicos do Brasil.

e) **Línguas Estrangeiras:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Letras/Inglês ou Letras/Espanhol ou deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

f) **Esporte E Lazer (Futsal, Futebol, Basquete, Voleibol, Handebol, Ginástica E Tênis De Mesa):** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Educação Física licenciatura/bacharel.

g) **Educação Socioemocional:** Profissional formado na área, seja ela Psicólogo ou Psicopedagogo. No caso de outra área da saúde, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

h) **Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Educação Financeira:** Profissional formado em técnico ou superior, ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Engenharia Ambiental, Biologia, Geografia, Matemática, Economia, Administração. Contabilidade ou Técnico Ambiental e Técnico em Agropecuária.

i) **Categoria De Comunicação, Uso De Mídias e Cultura Digital e Tecnológica:** Profissional com formação em nível superior, que esteja cursando no mínimo o quinto período em Publicidade e Propaganda, Jornalismo ou formação em nível médio completo, cursando no mínimo o quinto período do nível superior em área compatível com a oficina, desde que acompanhada de curso específico na área.

j) **Jornal Escolar (Fotografia, História em Quadrinhos):** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Jornalismo ou Publicidade e Propaganda ou formação em nível médio completo, cursando no mínimo o quinto período do nível superior em área compatível com a oficina, desde que acompanhada de curso específico na área.

k) **Jogos Psicomotores:** Profissional formado em Magistério ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em nível superior em Pedagogia ou Educação Física.

l) **Outra categoria de Cultura, Artes e Educação Patrimonial:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Artes, História, Geografia ou Sociologia. No

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



caso de outra licenciatura, o profissional deverá deter notória experiência ou comprove documentalmente aptidão na área.

m) **Educação em Direitos Humanos:** Profissional formado ou que esteja cursando no mínimo o quinto período em Direito ou Sociologia.

VI - A documentação apresentada será encaminhada ao **fiscal do contrato**, que, em conjunto com o gestor do contrato, terão competência para deliberar pela aprovação ou rejeição dos documentos.

Prazo e local de execução

6.2. A execução do objeto deverá ser iniciada somente após emissão da requisição de compra ou nota de empenho.

6.3. Serão 06 (dois) postos de trabalho – CMEI Professor Andrei Mugnol Ribeiro (Região Administrativa da Lagoa Seca), Escola M. do Campo Francisco Solano Bueno (Região Administrativa da Cachoeira) Escola M. do Campo Heraclides Mendes de Araújo (Região Administrativa da Lagoa Seca), Escola M. do Campo São Pedro (Região Administrativa de São Pedro), Escola M. Ormi França Araújo (Sede) e Escola M. Professora Tereza Stavny da Silva (Sede).

Rotinas a serem cumpridas

6.4. Antes do início da prestação do serviço, o preposto do contratado deverá agendar reunião de partida com o fiscal e gestor do contrato, para distribuição das turmas e horários e demais definições e rotinas.

6.5. O contratado deverá apresentar ao gestor do contrato, o plano de trabalho de cada oficina para aprovação antes do início dos trabalhos, devendo realizar tantas vezes quanto for necessário, eventuais alterações solicitadas.

6.6. A execução da oficina deverá obedecer ao plano de ensino aprovado pelo gestor do contrato.

6.7. Diariamente os funcionários deverão registrar o **ponto biométrico digital** para o controle da jornada de trabalho.

6.8. O serviço será computado por hora aula, sendo que cada hora aula equivale à 48 (quarenta e oito) minutos.

6.9. Todos os materiais pedagógicos, didáticos e afins serão fornecidos pela Secretaria de Educação.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



6.10. Os profissionais deverão atender as normas contidas no regimento interno das escolas, bem como no Projeto Político Pedagógico (PPP).

6.11. Osicineiros deverão apresentar relatório avaliativo individualizado de cada aluno conforme a modalidade de ensino (Educação Infantil e Ensino Fundamental), conforme solicitado pela direção de cada escola.

6.12. Todas as informações e ordens necessárias para prestação do serviço serão repassadas diretamente ao preposto do contratado, que imediatamente deverá instruir e ordenar seus funcionários de modo que a prestação do serviço não sofra interrupção e nem seja executada em descompasso com o plano de trabalho.

7. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

7.1. O contrato ou instrumento equivalente deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

7.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o prazo de entrega será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

7.3. A Administração poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

7.4. No período de férias escolar ou na eventualidade de ocorrência de fato superveniente que seja necessário a suspensão das aulas, a execução do contrato também será automaticamente suspenso, e neste período não gerará ao município a obrigação de pagamento e ao contratado o direito ao recebimento.

7.5. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada por fiscal de contratos designado no edital da licitação.

7.6. O fiscal acompanhará a execução do contrato, nos termos do Art. 9º do Decreto Municipal nº 252, de 2022, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.

7.7. No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas apazadas, o fiscal comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato.

7.8. O fiscal comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato, com vistas à renovação tempestiva ou à prorrogação contratual, quando for o caso.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



7.9. Caso ocorram descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência.

7.10. O gestor do contrato será o secretário responsável pela pasta da Secretaria de Educação, o Sr. **Rafael Morgentale Disconzi** ou quem vier a substituí-la, que terá a função de administrar o contrato, desde sua concepção até a finalização, com observância ao Art. 8º do Decreto Municipal nº 252, de 2022.

8. CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E PAGAMENTO

Recebimento do Objeto

8.1. A medição será mensal, baseada no serviço efetivamente prestado consoante as informações apresentadas pelo contratado conforme documentos relacionados a seguir, sendo glosado os dias em que não ocorrer a prestação do serviço.

I - Relação dos oficineiros acompanhado do controle das suas jornadas;

II - Relatório individualizado por oficina/oficineiro/escola, contendo as horas efetivamente trabalhadas no mês; e,

III - Cópia das folhas de pagamento assinadas.

8.2. Caso necessário, o fiscal do contrato poderá exigir documentos adicionais para comprovação da regularidade fiscal, trabalhista e previdenciária.

8.3. O fiscal emitirá parecer que constará a quantificação das horas relativo ao serviço aceito e rejeitado, e a justificativa da rejeição, comunicando o contratado para a emissão da correspondente nota fiscal.

8.4. O serviço será recebido provisoriamente pelo fiscal do contrato, de forma sumária, após apresentação da nota fiscal em conformidade com parecer do fiscal, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes no termo de referência e contrato.

8.5. O serviço poderá ser rejeitado, no todo ou em parte, inclusive antes do recebimento provisório, se estiver em desacordo com as especificações e exigências constantes do termo de referência ou normas regulamentadoras da atividade, ou se executado por profissionais não autorizados, devendo ser corrigido imediatamente, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



8.6. O recebimento definitivo ocorrerá em até 30 (trinta) dias, a contar do recebimento provisório, pela comissão de recebimento ou pelo gestor do contrato, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação.

Protocolo da Nota Fiscal

8.7. A nota fiscal deverá ser protocolizada eletronicamente pela contratada, com a indicação do assunto “Entrega de Nota Fiscal para Liquidação”, por meio do sistema disponível no endereço: <https://candoi.1doc.com.br/b.php?pg=o/login&n=3>

Nota Fiscal

8.8. A nota fiscal deverá ser emitida em nome do órgão que constar na nota de empenho ou requisição de compra.

8.9. Deverá constar, em campo apropriado da nota fiscal, os dados bancários para pagamento, a referência à licitação, ao contrato, à requisição de compra ou nota de empenho, assim como o percentual e valor da retenção do ISS e IRRF.

8.9.1. Conforme IN RFB nº 2.145, de 2023 e Decreto Municipal nº 358, 2023, as notas fiscais deverão observar as regras relativas ao destaque do Imposto sobre a renda retido na fonte - IRRF;

8.9.2. Caso não haja campo específico na nota para o destaque do percentual e valor da retenção, as informações deverão constar no campo de “outras informações”;

8.9.3. Os casos de não incidência do IRRF deverão ser informados destacando-se a fundamentação legal no campo de “outras informações” da nota fiscal.

Liquidação

8.10. Recebido a nota fiscal em conformidade, o setor competente fará a liquidação.

8.11. Havendo erro na apresentação da nota fiscal, esta ficará sobrestada até que o contratado providencie as medidas saneadoras, reiniciando-se o prazo após a comprovação da regularização da situação, sem ônus ao contratante.

Prazo de Pagamento

8.12. Nos termos do Art. 131 do Decreto Municipal nº 296, de 2021, o pagamento será efetuado no prazo máximo de até 30 (trinta) dias, contados do recebimento provisório.

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



8.13. No caso de atraso motivado exclusivamente pelo contratante, o valor devido será acrescido de atualização financeira, e sua apuração se fará desde a data de seu vencimento até a data do efetivo pagamento, em que os juros de mora serão calculados à taxa de 0,5% (meio por cento) ao mês, ou 6% (seis por cento) ao ano.

Forma de Pagamento

8.14. O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.

8.15. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária do ISS e IRRF, previstos na legislação.

9. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

Forma de seleção e critério de julgamento da proposta

9.1. O fornecedor será selecionado mediante de procedimento de licitação, na modalidade PREGÃO com adoção do critério de julgamento pelo MENOR PREÇO.

Exigências de habilitação

9.2. Além dos demais documentos exigidos no edital, o licitante deverá obrigatoriamente apresentar a seguinte documentação:

9.2.1. Comprovação de aptidão para prestação de serviço de oficinas pedagógicas, mediante apresentação de atestado de capacidade técnica.

9.2.2. Declaração formal assinada pelo responsável legal ou preposto do licitante, acerca do conhecimento do local e das condições de realização do serviço, ficando assegurado a ele o direito de realização de visita técnica, acompanhado de um servidor público designado pela secretaria requisitante do serviço.

9.2.2.1. Caso o responsável técnico deseje realizar a visita, deverá agendar com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, junto à Secretaria de Educação pelo telefone (42) 3638-8026 ou e-mail educacao@candoi.pr.gov.br.

10. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. As despesas das parcelas contratuais vincendas em 2026 serão pagas com os créditos orçamentários das dotações a serem informadas pelo setor de contabilidade, que estão

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



consignados na LOA (Lei Orçamentária Anual - Lei nº 1.818, de 23 de dezembro de 2026), na seguinte dotação:

Dotações					
Exercício da despesa	Conta da despesa	Funcional programática	Fonte de recurso	Natureza da despesa	Grupo da fonte
2026	160	02.002.04.124.0002.2003	0	3.3.90.30.00.00	Do Exercício
2026	1220	06.001.12.361.0005.2014	0	3.3.90.39.00.00	Do Exercício
2026	1225	06.001.12.361.0005.2014	103	3.3.90.39.00.00	Do Exercício
2026	1226	06.001.12.361.0005.2014	104	3.3.90.39.00.00	Do Exercício
2026	1230	06.001.12.361.0005.2014	107	3.3.90.39.00.00	Do Exercício
2026	1250	06.001.12.361.0005.2014	157	3.3.90.39.00.00	Do Exercício

10.2. Caso a contratação seja realizada em exercícios posteriores a 2026, as despesas serão cobertas pelos créditos orçamentários consignados nas respectivas Leis Orçamentárias Anuais, nas dotações correspondentes.

Candói, criado em 13 de maio de 2026, e atualizado em 18 de maio de 2026, alterado em 21 de maio de 2026.

Datado e assinado digitalmente pelo Secretário requisitante:

www.candoi.pr.gov.br

CNPJ: 95.684.478/0001-94 - CANDÓI - PARANÁ

Av. XV de Novembro, 1761 - Bairro Cacique Candói - CEP 85.140-000 - Cx. Postal 041

Fone: (42) 3638-8000 - E-mail: prefeitura@candoi.pr.gov.br



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: F6F7-C4E2-CAFB-DE7E

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



RAFAEL MORGENTALE DISCONZI (CPF 823.XXX.XXX-49) em 21/05/2026 10:22:35 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://candoi.1doc.com.br/verificacao/F6F7-C4E2-CAFB-DE7E>